



Repertoire - Liste

Jens-Uwe Mürner

Tenor

Kunstlieder

Zyklen

- „Die schöne Müllerin“ op. 25 Schubert, F.
- „Schwanengesang“ Schubert, F.
- „Dichterliebe“ op. 48 Schumann, R.
- „Tagebuch eines Verschollenen“ Janáček, Leos
- „Zigeunermelodien“ op. 55 Dvořák, A.

Lieder

- Hexenlied op. 8 No. 8 Bartholdy, F.M.
- Im Frühling op. 9 No. 4 Bartholdy, F.M.
- Neue Liebe op. 19 No. 4 Bartholdy, F.M.
- Gruß op. 19 No. 5 Bartholdy, F.M.
- Reiselied op. 34 No. 6 Bartholdy, F.M.
- Minnelied op. 47 No. 1 Bartholdy, F.M.
- Frühlingslied op. 47 No. 3 Bartholdy, F.M.
- Venetianisches Gondellied op. 57 No. 5 Bartholdy, F.M.
- An die Entfernte op. 71 No. 3 Bartholdy, F.M.
- Schilflied op. 71 No. 4 Bartholdy, F.M.
- Auf der Wanderschaft op. 71 No. 5 Bartholdy, F.M.
- Herbstlied op. 84 No. 2 Bartholdy, F.M.
- Der Mond op. 86 No. 5 Bartholdy, F.M.
- Ah, Love, but a day! Beach, A.M.Ch.
- The year's at the spring Beach, A.M.Ch.
- Adelaide op. 46 Beethoven, L.v.
- Mailied op. 52 No. 4 Beethoven, L.v.
- Zärtliche Liebe WoO 123 Beethoven, L.v.

• Der Kuß	op. 128	Beethoven, L.v.
• Sehnsucht	No. 2	Beethoven, L.v.
• Es liebt sich so lieblich	op. 71 No. 1	Brahms, J.
• Der Mond		Brahms, J.
• Im Lenze		Brahms, J.
• Menschenbeifall	op. 61	Britten, B.
• Die Heimat	op. 61	Britten, B.
• Sokrates und Alcibiades	op. 61	Britten, B.
• Die Jugend	op. 61	Britten, B.
• Hälfte des Lebens	op. 61	Britten, B.
• Die Linien des Lebens	op. 61	Britten, B.
• Spirto ben nato,	Sonetto XXIV	Britten, B.
• It was a lover and his lass		Foote, A.
• An Chloé	KV 524	Mozart, W. A.
• Das Fischermädchen	No. 4	Reißiger, C. G.
• An Silvia	D 891	Schubert, F.
• Heidenröslein	op. 3 No. 3	Schubert, F.
• Der Fischer	op. 5 No. 3	Schubert, F.
• Frühlingsglaube	op. 20 No. 2	Schubert, F.
• Die Forelle	op. 32	Schubert, F.
• Ave Maria	op. 52 No. 6	Schubert, F.
• An die Musik	op. 88 No. 4	Schubert, F.
• Gute Nacht	op. 89 („Winterreise“)	Schubert, F.
• Der Lindenbaum	op. 89	Schubert, F.
• Die Krähe	op. 89	Schubert, F.
• Der Wegweiser	op. 89	Schubert, F.
• Wanderers Nachtlid	op. 96 No. 3	Schubert, F.
• Der Einsame	D 800	Schubert, F.
• An die Laute	D 905	Schubert, F.
• Seufzer	(Nachlass)	Schubert, F.
• Non táccostar all' urna.	(Nachlass)	Schubert, F.
• Guarda, che bianca luna.	(Nachlass)	Schubert, F.
• Mio ben ricordati.”	(Nachlass)	Schubert, F.
• Da quel sembiante appresi”	(Nachlass)	Schubert, F.
• Der Alpenjäger		Schubert, F.
• Am Strome		Schubert, F.
• Fischerweise		Schubert, F.
• Der Schiffer		Schubert, F.
• Lied eines Schiffers an die Dioskuren		Schubert, F.
• Aufträge	op. 77 No. 5	Schumann, R.
• Wanderlied		Schumann, R.
• Wer wird von der Welt verlangen	op. 67 No. 4	Strauß, R.
• Hab ich euch denn je geraten	op. 67 No. 5	Strauß, R.
• Wanderers Gemütsruhe	op. 67 No. 6	Strauß, R.

Kirchenmusik

Kantaten

- | | | | |
|---|---------|---------|------------------|
| • Ach Gott, vom Himmel
sieh darein | Nr. 2 | BWV 2 | Bach, J.S. |
| • Christ lag in Todes Banden | Nr. 4 | BWV 4 | Bach, J.S. |
| • Weinen, Klagen, Sorgen
Zagen | Nr. 12 | BWV 12 | Bach, J.S. |
| • Gleich wie der Regen und
Schnee vom Himmel fällt | Nr. 18 | BWV 18 | Bach, J.S. |
| • Es ist nichts Gesundes
an meinem Leibe | Nr. 25 | BWV 25 | Bach, J.S. |
| • Wir danken dir,
Gott wir danken dir | Nr. 29 | BWV 29 | Bach, J.S. |
| • Ich armer Mensch,
ich Sündenknecht | Nr. 55 | BWV 55 | Bach, J.S. |
| • Nun kommt der
Heiden Heiland | Nr. 61 | BWV 61 | Bach, J.S. |
| • Erfreut euch, ihr Herzen | Nr. 66 | BWV 66 | Bach, J.S. |
| • Lobe den Herrn, meine Seele | Nr. 69 | BWV 69 | Bach, J.S. |
| • Wachtet! Betet! Betet! Wachtet! | Nr. 70 | BWV 70 | Bach, J.S. |
| • Erfreute Zeit im neuen Bunde | Nr. 83 | BWV 83 | Bach, J.S. |
| • Es reifet euch ein schrecklich
Ende | Nr. 90 | BWV 90 | Bach, J.S. |
| • Wer nur den lieben Gott
lässt walten | Nr. 93 | BWV 93 | Bach, J.S. |
| • Preise, Jerusalem, den Herrn | Nr. 119 | BWV 119 | Bach, J.S. |
| • Warum betrübst du dich, mein
Herz | Nr. 138 | BWV 138 | Bach, J.S. |
| • Schau, lieber Gott | Nr. 153 | BWV 153 | Bach, J.S. |
| • Leichtgesinnte Flattergeister | Nr. 181 | BWV 181 | Bach, J.S. |
| • Schweigt stille, plaudert
nicht (Kaffee-Kantate) | Nr. 211 | BWV 211 | Bach, J.S. |
| • Der zufriedengestellte Äolus | | BWV 205 | Bach, J.S. |
| • Preis der Tonkunst | | | Händel, G. F. |
| • Der Himmel steht uns wieder offen | | | Jacobi, Chr. A. |
| • Tageszeiten | | | Telemann, G. Ph. |

Messen

- | | | |
|----------------|---------------|--------------|
| • A-Dur | BWV 234 | Bach, J.S. |
| • D-Dur | op. 86 | Dvorak, A. |
| • Choral-Messe | | Gounod, Ch. |
| • B-Dur | op. 141 D 324 | Schubert, F. |

Oratorien/Passionen

- | | | |
|------------------------|---------|---------------|
| • Weihnachts-Oratorium | BWV 248 | Bach, J.S. |
| • Johannes-Passion | BWV 245 | Bach, J.S. |
| • Markuspassion | | Keiser, R. |
| • Die Schöpfung | Nr. 66 | Haydn, J. |
| • Messias | | Händel, G. F. |

Arien

- | | | |
|-------------------|---|---------------|
| • Pan ist Meister | Der Streit zwischen Phöbus
und Pan BWV 201 | Bach, J.S. |
| • Agnus Dei | L' Arlésienne | Bizet, G. |
| • Ave Maria | | Gounod, Ch. |
| • Ev'ry valley | Messias | Händel, G. F. |

Opern

Partien

- | | | |
|------------------|---------------------------|-----------------|
| • Themistokles | Themistokles | Bach, J. Chr. |
| • Anton/Pluto | Der bekehrte Trunkenbold | Gluck, Chr.W. |
| • Belmonte | Entführung aus dem Serail | Mozart, W.A. |
| • Pedrillo | Entführung aus dem Serail | Mozart, W.A. |
| • Tamino | Die Zauberflöte | Mozart, W.A. |
| • Sultan Soliman | Zaide | Mozart, W.A. |
| • Max | Der Freischütz | Weber, C.M.v. |
| • Ivanow | Zar und Zimmermann | Lortzing, A. |
| • Marquis | Zar und Zimmermann | Lortzing, A. |
| • Jaquino | Fidelio | Beethoven, L.v. |

Arien

- | | | |
|-------------------------------------|-------------------|-----------------|
| • La fleur que tu m'avais | Carmen | Bizet, G. |
| • Ronance de Nadir | Die Perlenfischer | Bizet, G. |
| • Una furtiva lagrima | Der Liebestrank | Donizetti, G. |
| • Ach! so fromm | Martha | Flotow, Fr. von |
| • Amor ti vieta | Fedora | Giordano, U. |
| • Man wird ja einmal
nur geboren | Waffenschmied | Lortzing, A. |
| • Vater, Mutter, Schwestern | Undine | Lortzing, A. |
| • O Colombina | I Pagliacci | Leoncavallo, R. |
| • Ombra mai fu | Xerxes | Händel, G. F. |
| • Il mio tesoro | Don Juan | Mozart, W.A. |
| • Dalla sua pace | Don Juan | Mozart, W.A. |
| • Un'aura amorosa | Così fan tutte | Mozart, W.A. |
| • Vedrommi intorno | Idomeneo | Mozart, W.A. |

• Per pietá,	Konzert-Arie	Mozart, W.A.
• Ma, mein Mütterlein	Die verkaufte Braut	Smetana, B.
• Es muß gelingen	Die verkaufte Braut	Smetana, B.
• Lenski-Arie	Eugen Onegin	Tschaikowski
• Es war einmal am Hofe von Eisenack	Hoffmanns Erzählungen	Offenbach, J.
• Ha, wie in meiner Seel	Hoffmanns Erzählungen	Offenbach, J.
• Che gelida manina	La bohème	Puccini, G.
• Recondita armonia	Tosca	Puccini, G.
• E lucevan le stelle	Tosca	Puccini, G.
• Nessun dorma!	Turandot	Puccini, G.
• Ecco ridente in cielo	Il Barbiere di Siviglia	Rossini, G.
• De' miei bollenti spiriti	La Traviata	Verdi, G.
• Questa o quella	Rigoletto	Verdi, G.
• La donna é mobile	Rigoletto	Verdi, G.

Operetten

Arien & Duette

• Küssen ist keine Sünd' !	Bruder Straubinger	Eysler, E.
• Wenn sich ein Mädchen	Die Rose von Stambul	Fall, L.
• Euch Ihr Frauen	Die Rose von Stambul	Fall, L.
• Zwei Augen, die wollen mir nicht aus dem Sinn	Die Rose von Stambul	Fall, L.
• Grüß mir mein Wien	Gräfin Mariza	Kálmán, E.
• Komm, Zigány	Gräfin Mariza	Kálmán, E.
• Immer nur lächeln	Das Land des Lächelns	Lehár, F.
• Bei einem Tee á deux	Das Land des Lächelns	Lehár, F.
• Wer hat die Liebe uns ins Herz gesenkt	Das Land des Lächelns	Lehár, F.
• Von Apfelblüten einen Kranz	Das Land des Lächelns	Lehár, F.
• Dein ist mein ganzes Herz	Das Land des Lächelns	Lehár, F.
• Ich trete ins Zimmer	Das Land des Lächelns	Lehár, F.
• Du bist meine Sonne!	Giuditta	Lehár, F.
• Schön wie die blaue Sommernacht (Duett oder Solo)	Giuditta	Lehár, F.
• Freunde, das Leben ist lebenswert	Giuditta	Lehár, F.
• Wolgalied	Der Zarewitsch	Lehár, F.
• Hab' nur dich allein	Der Zarewitsch	Lehár, F.
• Gern hab ich die Frau geküßt...	Paganini	Lehár, F.
• O Mädchen, mein Mädchen	Friederike	Lehár, F.

- | | | |
|--|-----------------------|---------------|
| • Vilja-Lied | Die lustige Witwe | Lehár, F. |
| • Schau einer schönen Frau
nie zu tief in die Augen | Maske in Blau | Raymond, F. |
| • Im Prater blühen wieder die Bäume | | Stolz, R. |
| • Wien wird bei nacht erst schön | | Stolz, R. |
| • Ich muß wieder einmal in Grinzing sein | | Benatzky, R. |
| • Als flotter Geist | Der Zigeunerbaron | Strauß |
| • Wer uns getraut | Der Zigeunerbaron | Strauß |
| • Im Feuerstrom der Reben | Fledermaus | Strauß |
| • Trinke Liebchen | Fledermaus | Strauß |
| • Ach, wie so herrlich zu schau'n | Eine Nacht in Venedig | Strauß |
| • Komm in die Gondel | Eine Nacht in Venedig | Strauß |
| • Tanzen möchte ich | Csardasfürstin | Kalman, E. |
| • Ganz ohne Weiber | Csardasfürstin | Kalman, E. |
| • Schwalbenduet | Csardasfürstin | Kalman, E. |
| • Ich bin nur ein armer
Wandergesell | Vetter aus Dingsda | Künneke, E. |
| • Lippen schweigen | Die lustige Witwe | Lehar, F. |
| • Ich bin eine anständ'ge Frau | Die lustige Witwe | Lehar, F. |
| • Schenkt man sich Rosen in
Tirol | Vogelhändler | Zeller, C. |
| • Protekane | Vogelhändler | Zeller, C. |
| • Wie mein Ahnl zwanzig Jahr' | Vogelhändler | Zeller, C. |
| • Ich knüpfte manche zarte
Bande | Bettelstudent | Millöcker, K. |
| • Durch diesen Kuß | Bettelstudent | Millöcker, K. |
| • Chianti-Lied | | Winkler, G. |
| • Granada | | Lara |
| • Mattinata | | Leoncavallo |
| • Vergiß mein nicht (Non ti scordar di me) | | de Curtis |

Musical

Arien & Duette

- | | | |
|----------------------------|--------------------------|--------------|
| • Maria | West side story | Bernstein, L |
| • Tonight (solo) | West side story | Bernstein, L |
| • The Phantom of the opera | The Phantom of the opera | Webber, A.L. |
| • The Musik of the night | The Phantom of the opera | Webber, A.L. |
| • The point of no return | The Phantom of the opera | Webber, A.L. |

Sonstige Werke

- | | | |
|------------|----------------------|-----------|
| • I. Tenor | Die sieben Todsünden | Weill, K. |
|------------|----------------------|-----------|